

VIII Międzynarodowy Festiwal Młodych Organistów im. Śląskich Muzyków Kościelnych

Opole - Stare Budkowice, 25-26 maja 2023 r.

ORGANIZATORZY FESTIWALU



Diecezjalny Instytut
Muzyki Kościelnej

ul. Grunwaldzka 7
45-054 Opole

dimk@diecezja.opole.pl

www.dimk.diecezja.opole.pl

www.facebook.com/DIMK.Opole



Katedra Muzykologii
Uniwersytetu Opolskiego

ul. Strzelców Bytomskich 2
45-084 Opole

muzykologia@uni.opole.pl

www.muzykologia.uni.opole.pl

www.facebook.com/MuzykologiaUO

REGULAMIN KONKURSU

1. Organizatorami VIII Międzynarodowego Festiwalu Młodych Organistów im. Śląskich Muzyków Kościelnych są Diecezjalny Instytut Muzyki Kościelnej w Opolu oraz Muzykologia Uniwersytetu Opolskiego.
2. Regulamin konkursu dostępny jest na stronie internetowej: www.dimk.diecezja.opole.pl.
3. Konkurs odbędzie się 26 maja 2023 r. w kościele pw. św. Rocha w Starych Budkowicach (ul. Zagwiździańska 2, 46-030 Murów).
4. Konkurs adresowany jest do uczniów diecezjalnych i zakonnych szkół organistowskich (z uwzględnieniem ich wszelkich sposobów organizacji) oraz uczniów szkół muzycznych o profilu „muzyka kościelna”.
5. Z udziału w Konkursie w danej kategorii wyłączone są osoby, które w poprzednich edycjach zajęły pierwsze miejsce w tej samej kategorii.
6. Konkurs odbędzie się w dwóch kategoriach (kategoria do wyboru):
 - kategoria A – literatura organowa;
 - kategoria B – akompaniament muzyczno-liturgiczny z elementami improwizacji.
7. Możliwy jest również udział w dwóch kategoriach.
8. Celem Konkursu jest:
 - propagowanie wysokiej jakości wykonawstwa literatury organowej oraz akompaniamentu muzyczno-liturgicznego,
 - rozpowszechnianie twórczości organowej śląskich kompozytorów,
 - wymiana doświadczeń w zakresie pedagogiki muzycznej i wykonawstwa muzyki organowej,
 - poznawanie przez uczestników Konkursu różnorodnego instrumentarium organowego,
 - nabywanie umiejętności pokonywania trudności związanych z różnorodnością instrumentarium organowego.
9. Kandydatów oceniać będzie Komisja Konkursowa zaproszona przez organizatorów. Decyzje Komisji będą ostateczne i nieodwołalne. Jej skład zostanie podany do publicznej wiadomości przed rozpoczęciem Konkursu.

10. Przez zgłoszenie do Konkursu rozumie się przesłanie wypełnionej i podpisanej karty uczestnictwa. Zgłaszający wyraża zgodę na postanowienia niniejszego regulaminu oraz wszelkich zasad, które określają organizatorzy. Wypełniony formularz należy wysłać drogą mailową na adres: dimk@diecezja.opole.pl. Karta uczestnictwa stanowi załącznik do niniejszego Regulaminu oraz dostępna jest na stronie internetowej www.dimk.diecezja.opole.pl.
11. Zgłoszenia przyjmowane są do 12 maja 2023 r.
12. O zakwalifikowaniu do Konkursu decyduje kolejność zgłoszeń.
13. Warunkiem uczestnictwa jest dokonanie wpłaty wpisowej po otrzymaniu potwierdzenia o zakwalifikowaniu się do Konkursu.
Kwotę w wysokości 100 PLN należy wpłacić do 19 maja 2023 r. na konto:
Bank PeKaO SA Opole: 89 1240 5178 1111 0010 4117 7892.
Tytuł przelewu: *Festiwal Młodych Organistów, imię i nazwisko uczestnika*
W razie rezygnacji z udziału w Konkursie wpisowe nie podlega zwrotowi.
14. Organizatorzy nie pokrywają kosztów podróży i pobytu uczestnikom Konkursu.
15. Sprawy sporne rozstrzyga dyrektor Diecezjalnego Instytutu Muzyki Kościelnej.

PROGRAM KONKURSU

KATEGORIA A

- **Adolf Friedrich Hesse** – do wyboru jeden utwór z podanego zestawu:
 - *Andantino a-moll*,
 - *Larghetto g-moll*,
 - Wybrany Vorspiel:
 - ❖ *Sei Lob und Ehr' dem hochsten Gut*,
 - ❖ *Folgt mir! spricht Christus unser Held*,
 - ❖ *Liebster Jesu wir sind hier*,
 - ❖ *Was Gott thut, das ist wohlgethan*,
 - ❖ *O dass ich tausend Zungen hatte*.
- **Johann Sebastian Bach** – wybrane Preludium i Fuga na organy
- **utwór dowolny**

Kolejność wykonywania utworów jest dowolna.

KATEGORIA B

- Prezentacja wstępu, akompaniamentu i zakończenia do przygotowanej przez uczestnika **jednej wybranej pieśni** z liturgicznego okresu **Adwentu**.
- Improwizacja wstępu i realizacja akompaniamentu liturgicznego do wylosowanej kolędy (ilość wymaganych zwrotek określa Komisja Konkursowa):
 1. *Anioł pasterzom mówił* (DN 383),
 2. *Do szopy, hej pasterze* (DN 396),
 3. *Dzisiaj w Betlejem* (DN 399),
 4. *Gdy się Chrystus rodzi* (DN 401),
 5. *O gwiazdo betlejemska* (DN 420),
 6. *Przybieżeli do Betlejem pasterze* (DN 427).

Wszystkich uczestników obowiązują melodie i ich tonacje zawarte w śpiewniku *Droga do nieba*. Organizatorzy przygotowują śpiewniki z których będzie można korzystać podczas przesłuchań.

PRZEBIEG KONKURSU

1. Wszyscy uczestnicy Konkursu będą mieli zapewnioną możliwość próby w dniu poprzedzającym przesłuchanie konkursowe.
2. Plan prób zostanie podany po zakwalifikowaniu uczestników.
3. Dyspozycje instrumentu oraz szczegółowe informacje przesłane zostaną do wszystkich uczestników Konkursu drogą elektroniczną.

NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

- Dla uczestników przewiduje się nagrody za zajęcie I, II i III miejsca oraz pamiątkowe dyplomy.
- Komisja Konkursowa ma prawo przyznać nagrody specjalne oraz wyróżnienia.
- Nagrody i wyróżnienia zostaną wręczone po Mszy św., która zostanie odprawiona na zakończenie dnia festiwalowego.

Wszelkie pytania dotyczące Konkursu kierować można drogą telefoniczną i mailową:

tel. 77 44 11 509

e-mail: dimk@diecezja.opole.pl

Zapraszamy również do śledzenia bieżących informacji za pośrednictwem
profilu facebookowego:

www.facebook.com/DIMK.Opole