

REGULAMIN
korzystania z instrumentów DIMK
w czasie pandemii COVID-19

Celem niniejszego Regulaminu jest określenie zasad użytkowania i eksploatacji instrumentów Diecezjalnego Instytutu Muzyki Kościelnej z siedzibą w Opolu przy ul. Grunwaldzkiej 7 (dalej jako „DIMK”). Regulamin dotyczy wszystkich uczniów i pracowników DIMK oraz osób zatrudnionych przez DIMK na podstawie innego stosunku niż stosunek pracy, użytkujących instrumenty znajdujące się w siedzibie DIMK przy ul. Grunwaldzkiej 7 w Opolu.

I. SKRÓTY I DEFINICJE

1. Terminy użyte w niniejszym Regulaminie będą miały następujące znaczenie:
 - 1.1. DIMK – oznacza Diecezjalny Instytut Muzyki Kościelnej z siedzibą w Opolu reprezentowana przez Dyрекcję lub upoważnionego przez Dyрекcję pracownika biura.
 - 1.2. Użytkownik – oznacza ucznia, pracownika lub osoby zatrudnione przez DIMK na podstawie innego stosunku niż stosunek pracy, użytkujące instrumenty muzyczne znajdujące się w siedzibie DIMK przy ul. Grunwaldzkiej 7 w Opolu.
 - 1.3. Dyрекcja – osoby wymienione w aktualnym wyciągu z rejestru sądowego uprawnione do prowadzenia spraw i reprezentowania DIMK.
 - 1.4. Administrator – osoba odpowiedzialna w DIMK za bieżącą obsługę instrumentów muzycznych upoważniona przez Dyрекcję.
 - 1.5. Instrument muzyczny – przyrząd lub sprzęt wytwarzający dźwięk, przeznaczony do wykonywania muzyki (znajdujący się w siedzibie DIMK w Opolu przy ul. Grunwaldzkiej 7).
 - 1.6. Nauczyciel – oznacza pracownika lub inną osobę zatrudnioną przez DIMK na podstawie innego stosunku niż stosunek pracy w celach dydaktyczno-wychowawczych.
 - 1.7. Uczeń – oznacza osoby pobierające naukę w DIMK.
2. Określenia pisane wielkimi literami oznaczają określenia w brzmieniu zdefiniowanym w Regulaminie. Ilekroć Regulamin posługuje się pojęciem wyraźnie w nim zdefiniowanym, należy dla właściwej wykładni tego pojęcia stosować w pierwszej kolejności definicje i przepisy kodeksu cywilnego.

II. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Regulamin określa ogólne zasady korzystania z Instrumentów muzycznych znajdujących się w DIMK w okresie stanu epidemii ogłoszonej na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej przez Ministra Zdrowia.
2. Instrumenty muzyczne mogą być wykorzystywane przez Użytkowników w celach ćwiczeniowych, samodzielnych.
3. Wykorzystywanie Instrumentów muzycznych do innych celów niż wynikające z pkt 2 powyżej, jest możliwe wyłącznie po uzyskaniu pisemnej zgody Administratora.

III. ADMINISTROWANIE INSTRUMENTAMI MUZYCZNYMI

1. Funkcję Administratora Instrumentów muzycznych sprawują pracownicy biura DIMK na mocy upoważnienia Dyрекcji.
2. Pracownicy biura DIMK pozostają jedyną jednostką odpowiedzialną za nadzór i koordynację korzystania z Instrumentów Muzycznych przez Użytkowników.
3. Pracownicy biura DIMK monitorują stan Instrumentów muzycznych po każdorazowym ich użyciu przez Użytkowników w celach określonych w Regulaminie.
4. O ile w Regulaminie, innych zarządzeniach Dyрекcji DIMK lub powszechnie obowiązujących przepisach prawa RP nie postanowiono inaczej, jeśli jest to uzasadnione względami technicznymi,

prawnymi lub bezpieczeństwem Użytkowników lub Instrumentów muzycznych, pracownicy biura DIMK mogą:

- a. ograniczyć możliwość korzystania z Instrumentów muzycznych,
- b. monitorować i rejestrować aktywność Użytkowników,
- c. odmówić wykorzystywania Instrumentów muzycznych przez konkretnego Użytkownika.

IV. POSTANOWIENIA SZCZEGÓLNE

1. Z dniem 11 maja 2020 r. DIMK umożliwi ponownie na korzystanie przez Użytkowników z Instrumentów Muzycznych w celach określonych w niniejszym Regulaminie.
2. Ćwiczenie może odbywać się w dniach tygodnia: od poniedziałku do piątku, w godzinach otwarcia biura.
3. Zgodnie z rozporządzeniem Ministra Zdrowia z dnia 20 marca 2020 r. w sprawie ogłoszenia na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej stanu epidemii (wraz z późniejszymi zmianami) w dalszym ciągu nie ma możliwości prowadzenia i odbywania w DIMK zajęć dydaktycznych w formie zajęć grupowych i indywidualnych. Dyrekcja DIMK umożliwia jednak prowadzenie i odbycie lekcji z Nauczycielami przy Instrumentach muzycznych, lecz tylko i wyłącznie w formie kształcenia elektronicznego (E-learning). Ustalenie terminu zajęć E-learningowych z Nauczycielem pozostaje obowiązkiem Ucznia.
4. Wejście przez Użytkownika na teren DIMK (ul. Grunwaldzka 7 w Opolu) w celu korzystania z Instrumentów Muzycznych, możliwe jest jedynie po wcześniejszym telefonicznym lub e-mailowym ustaleniu terminu z pracownikami biura DIMK (Administratorami).
5. Z zastrzeżeniem postanowienia niniejszego ustępu *in fine*, Użytkownik jest zobowiązany, przed rozpoczęciem korzystania z Instrumentów muzycznych, do wydrukowania, zapoznania się z treścią oraz podpisania jednego egzemplarza Regulaminu, przy jednoczesnym pozostawieniu go w biurze DIMK. Uczniowie i/lub Użytkownicy niepełnoletni zobowiązani są dostarczyć oświadczenie, wraz z Regulaminem, podpisane przez ich opiekunów prawnych.
6. Celem uniknięcia wszelkich wątpliwości, DIMK zastrzega, że na terenie DIMK (ul. Grunwaldzka 7 w Opolu) obowiązują wszelkie zasady i postanowienia dotyczące sposobów przebywania i przemieszczania się w miejscach publicznych, określone przez odpowiednie władze RP na mocy określonych aktów prawnych.
7. Użytkownicy, po wejściu na teren DIMK, zaś przed rozpoczęciem użytkowania Instrumentów muzycznych, zobowiązani są dokonać dezynfekcji rąk oraz postępowania zgodnego z przyjętymi obyczajami w czasie stanu epidemii.
8. Użytkownicy, którzy zakończyli korzystanie z Instrumentów muzycznych, zobowiązani są do zwrócenia pobranych kluczy do biura DIMK (portiernia). Następnie Administrator zobowiązany jest do wietrzenia sali oraz dezynfekcji Instrumentów muzycznych, które były użytkowane.
9. DIMK zastrzega, że na terenie DIMK może jednocześnie przebywać maksymalnie 6 (sześciu) Użytkowników.

V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Użytkownik jest zobowiązany do przestrzegania obowiązującego Regulaminu określającego sposób zarządzania i użytkowania Instrumentów muzycznych w DIMK.
2. Informacja o zapoznaniu się z treścią niniejszego Regulaminu oraz akceptacji jego postanowień będzie znajdować się w aktach Użytkowników korzystających z Instrumentów muzycznych.
3. Nieprzestrzeganie postanowień niniejszego Regulaminu, szczególnie w przypadkach powtarzających się naruszeń, skutkować może konsekwencjami prawnymi i dyscyplinarnymi.

Opole, 5 maja 2020 r.